

# **Sprawozdanie**

## **z działalności Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie za 2010 rok.**

### **I. Gromadzenie zbiorów**

1. Kontynuowano politykę gromadzenia zbiorów, świadectw regionalnego dorobku kulturowego poprzez pozyskiwanie darów, wymianę i zakupy.
2. Nawiązywano kontakty z kolejnymi osobami, instytucjami, od których otrzymano cenne zabytki. Najcenniejsze to: obraz z poł. XVIII, przedstawiający członka rodziny Przebendowskich (darowizna hrabiego Keyserlingka), grafika pałacu w Krokowej z poł. XIX w., czasopismo *Gryf. Pismo poświęcone sprawom kaszubsko-pomorskim* z 1922 roku, archiwum po działaczu kaszubskim Abdonie Stryszaku.

3. W sumie przyjęto do zbiorów: **2 341 muzealiów o łącznej wartości 106 706,90 zł.** ,w tym

**dary : 1179 pozycji      za kwotę 75 821,10 zł,**

**zasób : 1125 pozycji      za            26 270,16 zł,**

**zakup: 37 pozycji        za            4 615,64 zł.**

Należy podkreślić, że w samym Dziale Rękopisów i Starodruków opracowano i wpisano do Inwentarza rekordową ilość zbiorów – 1047 (kart inwentarzowych i indeksowych - 1182) w tym spuścizny rękopiśmienne Friedhelma Hinze, Lubomira Szopińskiego, Władysława Łęgi, Abdona Stryszaka oraz obszerne archiwum ZUS Oddział w Wejherowie.

4. Muzeum sukcesywnie pozyskiwało księgozbiór od prof. Gerarda Labudy, a po jego śmierci od jego rodziny. Zewidencjonowano w tym roku 828 pozycji.

### **II. Porządkowanie i opracowanie zbiorów**

1. Wszystkie nabytki, wpisano do ksiąg muzealnych, sporządzono protokoły przyjęcia darów i zasobu muzealnego oraz opracowano do nich karty katalogowe, inwentarzowe i indeksowe – **w sumie 2376 kart.**
2. Uzupełniano i stale uaktualniano karty ewidencyjne czasopism pomorskich i kaszubskich.
3. Muzeum pozyskało, w wyniku współpracy z Powiatowym Urzędem Pracy, do porządkowania i wstępnego opracowania zbiorów w Działach Rękopisów i Starodruków,

Prasy i Literatury oraz do Pracowni Digitalizacji 3 stażystów oraz 10 praktykantek z ZSP nr 1 w Wejherowie.

### **III. Konserwacja, digitalizacja zbiorów**

1. Poddano dalszą część zbiorów prasy i rękopisów dezynfekcji w komorze próżniowej w Archiwum Państwowym. Oddział w Gdyni. Część z nich umieszczono w nowych opakowaniach ochronnych (teczki, koperty itp.) oraz uzupełniono ich opisy.
2. W Archiwum Państwowym w Gdyni poddano konserwacji obraz Mariana Mokwy. oraz w specjalistycznej pracowni w Poznaniu poddano konserwacji i renowacji ostatnio pozyskany akordeon oraz bandonię.
3. Kontynuowano digitalizację zbiorów muzealnych z poszczególnych Działów we własnej Pracowni digitalizacji. Przekazano łącznie do zeskanowania 662 nr inwentarzowe, co daje 40 000 skanów.

Dane gromadzone są na serwerze muzealnym oraz część przekazywana jest do Pomorskiej Biblioteki Cyfrowej ( ta, która posiada uregulowane prawa autorskie).

### **IV. Upowszechnianie zbiorów**

#### **A. Wystawy:**

W 2010 r. przygotowano lub zmodernizowano 20 wystaw:

1. Ruch pielgrzymkowy w Wejherowie – otwarta nadal
2. Droga życiowa i twórczość Gerarda Labudy – otwarta nadal
3. Stała ekspozycja „Instrumenty muzyczne Kaszub”
4. Aleksander Majkowski (1876-1938) - otwarta nadal
5. Wystawa fotograficzna „Wejherowo w fotografii dokumentacyjnej Janusza Uklejewskiego”- marzec
6. Wystawa fotograficzna „Badania archeologiczne przy Pałacu Przebendowskich”- marzec
7. Wystawa „Barwy i faktury Darii Sołtan-Krzyżyńskiej”- kwiecień/maj w ramach XIII Międzynarodowego Triennale Tkaniny w Łodzi
8. Wystawa „Najciekawsze zabytki w zbiorach wejherowskiego Muzeum”- 15 maja
9. Wystawa fotograficzna „Pałace i dwory Powiatu Puckiego” – maj/wrzesień

10. Wystawa fotograficzna „Wejherowo wczoraj i dziś” -czerwiec/wrzesień
11. Wystawa fotograficzna „Wejherowo naturalnie piękne”- czerwiec/wrzesień
12. Wystawa pokonkursowa ZKP o/Wejherowo „Haft kaszubski” (16 czerwiec/sierpień).
13. Wytrawa „Malarstwo Mariana Mokwy (1889-1987) ze zbiorów prywatnych”- czerwiec/sierpień
14. Wystawa „Kolekcja najcenniejszych dokumentów Cechu Rzemiosł Różnych w Wejherowie” (zorganizowana z siedzibie Cechu ul. Hallera) - czerwiec. Rozbudowana i udostępniona w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa - wrzesień
15. Wystawa „Cyrk” malarstwo Ireneusza Leśniaka- wrzesień
16. Wystawa „Jak drukowano dawniej w Wejherowie" przygotowana w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa – wrzesień
17. Wystawa „Malarstwo mój sposób na życie” wystawa Stefana Stankiewicza – październik/listopad
18. Wystawa „Miron Łukowicz (1928-1991) - działacz wejherowskiej Solidarność” - listopad/grudzień
19. Wystawa grafik Jarosława Wróbla - ilustracji z kaszubskojęzycznego wydania „Pana Tadeusza”- listopad
20. Wystawa „Dziadek do orzechów” z kolekcji Jana Łomnickiego i Witolda Tchórzewskiego

### **B. Koncerty:**

W Muzeum odbyło się 13 koncertów:

1. Cykl - Spotkania z muzyką Kaszub – 3 koncerty: „Cassubia Incognita” – 6.03, „Melodie zapomniane” 16.10, „Nigle przinądą Gode” 3.12
2. Koncert z cyklu „Muzyka w Pałacu”- 20.04
3. Koncert wiosenny zespołu „Wiatraki” - 22.04
4. Koncerty uczniów i wykładowców Szkoły Muzycznej w Wejherowie (20 kwietnia, 6 maj, 17 czerwca)
5. Koncert uczniów i wykładowców Akademii Muzycznej w Gdańsku (30 czerwiec)

6. Koncert w ramach promocji kaszubskojęzycznego przekładu „Pana Tadeusza”- (5 listopad)
7. Koncert inauguracyjny XIII Kaszubskich Warsztatów Akordeonowych - (28 czerwca).
8. Koncert w ramach Nocy Muzeów – Wieczór pieśni Fryderyka Chopina (15 maja)

### **C. Promocje, sesje, konkursy**

#### **Muzeum zorganizowało:**

1. Promocja następujących wydawnictw: Jan Romski „Dramaty Kaszubskie”- **12 marzec**; Aleksander Majkowski „Życie i przygody Remusa” - wydawnictwo REGION- **17 marca**; Olga Podolska „Kalendarium życia kulturalnego i literackiego Wejherowa w dwudziestoleciu międzywojennym”- **23 kwiecień**; Andrzej Gąsiorowski „Jan Kaszubowski i służby specjalne GESTAPO SMIERSZ UB...” - **30 kwiecień**; Józef Gajek „Struktura Etniczna i Kultura Ludowa Pomorza” - **16 czerwiec**; Piotr Schmandt „Sprawa Inspektora Brauna – Fotografia” **3 wrzesień**; Brunon Synak „Moja kaszubska Stegna” **15 października**; Przekład Adama Mickiewicza „Pan Tadeusz” -**5 listopada**; ks. Stanisław Czalej „Filary Ziemi. Reportaże z Pomorza 2004-2010 r.” - **30 listopada**; Aleksander Killman „Króle i bogi, czyli opowieść o Arturze i królach Brytanii”- **9 grudzień**
2. W muzeum zorganizowano Kaszubskie Zaduszki poświęcone Stefanowi Fikusowi i Gerardowi Labudzie – 8 listopad
3. Konkursy: w siedzibie Muzeum odbyły się: Konkurs recytatorski Poezji Polskiej - 26-25 marca; konkurs „Rôdna mowa” - 22-23 kwietnia; przesłuchania do „Kaszubskiego Idola”- 17 maja; rozstrzygnięcie konkursu plastyczno-historycznego „Szukamy własnych korzeni”- 7 czerwca; IV Powiatowo-Miejski Konkurs Haftu Kaszubskiego – 16 czerwca; XVII Powiatowy Konkurs Plastyczno-Literacki „Gwiazdka tuż...tuż...”- 20 grudzień
4. Wejherowska Noc Muzeów- rekordowa frekwencja 1492 osoby - 15 maja.
5. Europejskie Dni Dziedzictwa – frekwencja 345 osób, 18-19 wrzesień.

### **D. Wydawnictwa (książki, foldery, ulotki, plakaty)**

1. Najważniejszą publikacją w 2010 roku był przekład na język kaszubski i wydanie w pięknej szacie graficznej „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza, w nakładzie 1500 egzemplarzy. Dzieło to w tłumaczeniu Stanisława Jankego stało się ważnym elementem promocji i nobilitacji kaszubszczyzny, jest to istotne wydarzenie, które otworzyło ją na dorobek

klasyków literatury polskiej. Dodatkowym atutem tego przekładu są kolorowe ilustracje zaprojektowane przez Jarosława Wróbla. Uroczystą galę promującą wydawnictwo uświetniły występy Danuty Stenki i Macieja Miecznikowskiego, którzy recytowali fragmenty „Pana Tadeusza” w języku kaszubskim. Był to wieczór promujący również nasze Muzeum. Informacje o tym wydarzeniu ukazały się w prasie ogólnopolskiej i zagranicznej.

2. Wydano ulotki promujące imprezy odbywające się w Muzeum: Europejskie Dni Dziedzictwa, Noc Muzeum.

#### **E. Działalność oświatowa:**

##### 1. Organizacja imprez:

- a) Wejherowska Noc Muzeów 2010. W czasie jej trwania odwiedzający mieli możliwość nocnego zwiedzenia wszystkich wystaw oraz wewnątrz Pałacu wraz z przewodnikiem. Goście zostali zaproszeni na wieczór pieśni Fryderyka Chopina pt. „Zapomnieni...” w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej w Gdańsku.
- b) Europejskie Dni Dziedzictwa 2010 i Dni Otwarte Muzeum 18 – 19.09.2010 pod hasłem „Od pomysłu do przemysłu”
  - przygotowano gry terenowe dla młodzieży „Szukamy śladów dawnych zakładów przemysłowych i warsztatów rzemieślniczych w Wejherowie”
  - prezentacja warsztatu rogarskiego wyrabiającego m. in. tabakiery Józef Roszmann,
  - tradycyjne wafle kaszubskie, degustacja miodu
  - prezentacja warsztatu garncarskiego (rodzina Neclów)
  - wystawy - „Jak drukowano dawniej w Wejherowie” i „Kolekcja najcenniejszych dokumentów Cechu Rzemiosł Różnych w Wejherowie”
- c) Opracowanie nowych tematów lekcyjnych (Kolory Kaszub w malarstwie na szkle i Zwyczaje związane z Bożym Narodzeniem na Kaszubach).

##### 2. Programy Edukacyjne

- a) Przygotowywane dla grupy z Samorządowej Szkoły Podstawowej w Bolszewie: 01–06.2010 r. – kontynuacja programu „Życie codzienne na Pomorzu i Kaszubach”
  - 3 spotkania dot. zwyczajów kaszubskich m. in. dekoracje i ozdoby wielkanocne.
  - 2 prelekcje dot. kuchni kaszubskiej – przygotowanie konkursu pod hasłem

„Nasza książka kucharska”, poszukiwanie starych tradycyjnych przepisów

wykorzystywanych od lat w domach

- prezentowanie zdobytych przepisów - wybór najciekawszych i najbardziej oryginalnych

- wykonanie książki

- uroczyste zakończenie programu – występy grupy regionalne SSP w Bolszewie, prezentacja multimedialna, pożegnanie uczestników programu kończących Szkołę

b) Rozpoczęcie nowego programu pt. Gdańsk – Gdynia – nasze okno na świat”

3. Prowadzenie lekcji muzealnych i oprowadzanie grup, osób indywidualnych.

4. Prelekcje, m. in. dla Słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku, studentów Uniwersytetu Gdańskiego i Wileńskiego, więźniów Zakładu Karnego z Wejherowa

5. Odbyły się spotkania z dyrektorami szkół i innych placówek oświatowych powiatu, których celem było przedstawienie oferty oświatowej oraz nowego oblicza Muzeum.

#### **Frekwencja:**

**Ogółem – 22 871 osób**

Bezpłatnie 10 589 osób

w grupach zorganizowanych 8 2889, w tym młodzież szkolna 5 714

Odbyło się:

koncertów: 13 - 960 uczestników

odczytów, prelekcji, spotkań: 28 - 2015 uczestników

lekcji muzealnych, warsztaty: 181 - 3817 uczestników

**Łączny dochód: 11.1013, 21 zł, w tym:**

**z biletów wstępu i oprowadzania 9.241,21 zł., lekcje muzealne, warsztaty 1.872 zł.**

Należy podkreślić fakt, że Muzeum było otwarte przez cały rok, z wyjątkiem świąt ustawowych, dzięki dyżurom przewodnika PTTK w weekendy.

## **F. Opracowania, artykuły:**

1. Janina Kurowska, Opracowano tekst promujący Muzeum dla wydawnictwa kartograficznego
2. Janina Kurowska, Opracowanie „Współpraca MPiMK-P w Wejherowie z fundacjami i ośrodkami naukowymi w Niemczech”
3. Janina Kurowska, Korekta różnych tekstów, opracowań, m. in. o G. Labudzie, o digitalizacji zbiorów muzealnych
4. Janina Kurowska, Opracowanie wytycznych do „Strategii Rozwoju MPiMK-P w Wejherowie na lata 2011-2010 r. wraz z opisem osiągnięć instytucji za lata 2005-2010”
5. Janina Kurowska, Opracowanie obszernej ankiety dla MKiDN dotyczącej doskonalenia zawodowego muzealników w latach 2004-2010
6. Grażyna Wirkus, artykuł: „Kult Matki Bożej Wejherowskiej uzdrowienia Chorych na Duszy i Ciele” publikacja materiałów posesyjnych.
7. Aleksandra Dibowska, Opracowanie informacji o zbiorach MPiMK-P na wystąpienie w Kaszubsko-Pomorskiej Szkole Wyższej w Wejherowie
8. Marcin Fedoruk, Radosław Kamiński- „Rowerem na Szlaku Dworów i Pałaców Północnych Kaszub”- przewodnik turystyczny
9. Marcin Fedoruk, artykuły promujące region „Warto zobaczyć Północne Kaszuby”, „Warto zobaczyć”, „powiat wejherowski”, „Targowe ABC”

## **V. Korzystanie ze zbiorów**

1. Ze zbiorów muzealnych w czytelnich skorzystało 328 osób.
2. Udzielono odpowiedzi na kwerendy osób prywatnych i instytucji. Dotyczyły one w zasadzie wszystkich zagadnień związanych z historią i kulturą regionu, ruchem muzycznym, a w szczególności biografii osób wybitnych, związanych z regionem, jak J. Rydzkowski, J. Gajek, W. Szczeblewski, L. Bądkowski, A. Pater, T. Zegarski, L. Szopiński, K. Derc, A. Majkowski, F. Majkowska, J. Rompski, A. Labuda, F. Fenikowski, M. Mokwa, L. Roppel, J. Patoek, J.M. Wiczorek, J. Trepczyk, W. Łęga i innych. Poszukiwano również archiwaliów związanych z powstaniem Związku Zawodowego „Solidarność”.

Były to kwerendy z kilkunastu placówek muzealnych, bibliotek i innych instytucji, m. in. z Muzeum Zachodnio-Kaszubskiego w Bytowie, Muzeum w Pucku, Muzeum w Gdyni, Uniwersytetu Gdańskiego, Akademii Pomorskiej w Słupsku, Instytutu Kaszubskiego, Muzeum w Chojnicach.

3. Zbiory Muzeum wykorzystano jako materiał ilustracyjny w kilkunastu publikacjach, m. in. o. Adam Sikora „W początku było słowo... najstarsze kaszubskie teksty biblijne”, „Pomerania”,
4. Stale odpowiadano na pisemne, bezpośrednie i telefoniczne, internetowe pytania dotyczące zasobów Muzeum.
5. Zbiory Muzeum udostępniano na wystawy przygotowane przez inne instytucje, m. in. przez Bibliotekę Gminną w Bolszewie, Muzeum w Chojnicach,

## **VI. Inne wydarzenia muzealne**

### **A. Badania terenowe:**

1. Kontynuowano etnomuzykologiczne badania terenowe na Kaszubach (Puck, Władysławowo, Chłapowo, Łebcz, Sierakowice) nagrywano wywiady, poświęcone tradycji muzyki Kaszub

### **B. Inne**

1. Działalność Muzeum stale promowano w mass mediach lokalnych (Telewizja Wejherowo, Twoja Telewizja Morska, Radio Kaszëbë, Radio Gdańsk, Ekspres Powiatu, Dziennik Bałtycki) jak i krajowych.
2. Pracownicy Muzeum służyli swoim doświadczeniem i wiedzą przy realizacji wielu regionalnych przedsięwzięć kulturalnych, uczestniczyli w komisjach konkursowych, *Rôdno Mòwa*, *Ludowe Talenty*, *Haft kaszubski-Linia 2009*, *Szukamy swoich korzeni*, *IV Powiatowo-Miejski Konkurs Haftu Kaszubskiego* i innych.
3. Pracownicy Muzeum uczestniczyli w konferencjach, sesjach, szkoleniach, promocjach książek o tematyce pomorskiej: „Jan Trepczyk” wystawa w Muzeum w Pucku, Seminarium szkoleniowe „Bezpieczeństwo zbiorów muzealnych” w CMM w Gdańsku, „Aspekty prawne i techniczne digitalizacji piśmiennictwa” w Warszawie, konferencja „Cyfrowe muzea w Polsce” w Warszawie, wernisaż wystawy „Stroje ludowe Polski” w MN w Gdańsku, Zjazd Kaszubów w Pucku, Targi turystyczne w Opolu i Poznaniu, otwarcie projektu Muzeum Emigracji w Gdyni (spotkanie na Zamku Królewskim w Warszawie), udział w promocjach organizowanych w Instytucie Kaszubskim, warsztaty edukacyjne organizowane przez



Pracownię Działań Muzealnych Zamku Królewskiego w Warszawie – w Łąncucie i Łodzi –  
1 osoba.

4. Pracownicy merytoryczni uczestniczyli w szkoleniu z Bezpieczeństwa i Higieny Pracy w szkoleniu komputerowym dotyczącym programu MONA, oraz systemu bibliotecznego VTLS Virtua.
5. W obiekcie pałacowym, odbyło się kilkanaście uroczystości - nie tylko kulturalnych - o znaczeniu lokalnym i regionalnym, przygotowanych przez inne instytucje. Z naszego obiektu korzystają Urząd Stanu Cywilnego, Powiatowy Ośrodek Placówek Oświatowo-Wychowawczych w Wejherowie, Uniwersytet III Wieku, Towarzystwo Śpiewacze im. Jana Trepczyka (30 koncertów rocznie), członkowie Polskiego Związku Niewidomych oraz chóry Cantores Veihervienses i Sensus Musicus. Muzeum udostępniło lokal na siedzibę Komisji Wyborczej w wyborach samorządowych i Prezydenckich RP
6. Zrealizowano projekt skierowany do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Wydanie przekładu 'Pana Tadeusza' Adama Mickiewicza na język kaszubski”.
7. Przygotowano nowe projekty (realizacja w 2011 roku po przyznaniu środków)

#### **MKiDN**

- „Nowoczesność w Muzeum”- wyposażenie Muzeum
- „Etnomuzykologiczne badania terenowe muzyki Kaszub”
- „Konserwacja starodruków ze zbiorów wejherowskiego Muzeum”
- „Kaszubi kultura i język”- wystawa
- „Rok obrzędowy w tradycyjnych zdobieniach i dekoracjach”- program edukacyjny
- „Od obrazu do obrazu” - program edukacyjny

#### **MSWiA**

- „Spotkania z Muzyką Kaszub”
  - „Ogólnopolski konkurs literacki im. J. Drzeżdżona”
8. Nagranie programu dla Polskiego Radia 1 promującego zbiory i działalność Muzeum -13 kwiecień, emisja 2 maja w godzinach od 7.00- 8.00
  9. Odbyło się jedno spotkanie Rady Muzeum

## VII. Finanse i remonty

W 2010 roku zakończono ostatnie prace remontowe w pałacu. Największy zakres remontów objętych przetargiem, przeprowadzono ze środków, które pochodziły z Fundacji Hermann-Niermann z Dusseldorfu (274 tys.) oraz z budżetu powiatu (170 tys.) W wyniku prac zakończono remont piwnicy uzyskując salę tzw. taneczną, galerię, pomieszczenie konserwatora, magazyn ogrodniczy oraz na książki a także magazynek mebli.

Na parterze zmodernizowano gruntownie toalety, zwiększono ich przepustowość z 2 kabin do 3 z nowoczesnymi urządzeniami na fotokomórki. Dokończono remont portierni, położono nową wylewkę oraz parkiet. Dodatkowo ze środków własnych wykonano zabudowę drewnianą, dostosowaną do zabytkowego wnętrza portierni. Wydzielono przeszkloną ścianką działową czytelnię koło windy, stwarzając dogodniejsze warunki korzystającym ze zbiorów. Na piętrze wymieniono stolarkę drzwiową i okienną w 4 pomieszczeniach oraz gruntownie odremontowano przeciekający balkon, położono nową terakotę.

Poza pracami wykonanymi w ramach przetargu -na początku roku -musieliśmy zmierzyć się z awarią c.o. Wskutek długotrwałych mrozów przegrzaniu uległa stara instalacja grzewcza. Stwierdzono nieszczelność instalacji pod posadzkami. Woda zalała 2 sale oraz korytarze. Po dokonaniu ekspertyz zapadła decyzja o położeniu nowej instalacji w piwnicach, na parterze i piętrze, z wykorzystaniem starych pionów. Prace wykonywano w trybie awaryjnym, pod presją czasu (luty), gdyż budynek był w tym czasie nieogrzewany. W ostatnim etapie uporządkowano instalację c.o., dokonując przeróbek i dodając dodatkowe grzejniki w pomieszczeniach niedogrzanych. Jesienią zainstalowano w zmodernizowanej kotłowni nowy piec kumulacyjny o większej mocy, dzięki temu zmniejszy się koszt rocznego ogrzewania.

Pod koniec roku udało się przeprowadzić renowację zalanych sal, pomimo niewystarczającego odszkodowania, otrzymanego od ubezpieczyciela z „Warty”. W 2010 r. wykonano także pilną naprawę blacharki deszczowej od frontu pałacu, pozostała część będzie realizowana w 2011 roku. Dokończono monitoring zewnętrzny i wewnętrzny, zwiększając bezpieczeństwo w samym pałacu i wokół niego. Zamontowano wentylację mechaniczną w magazynie starodruków.

Ze środków amerykańskich w ramach prac tzw. „parkowych”, wykonano renowację części parku od strony rzeki Cedron. Część prac miała charakter uzupełniający do prac parkowych realizowanych z projektu unijnego (wspólnego z miastem i powiatem).

Pod koniec roku wykonano dodatkowe oświetlenie parkingu (4 lampy) oraz rozpoczęto realizację parkingu dla pracowników (9 miejsc), które to zadanie ze względu na wczesną zimę zawieszono. Ponadto uaktualniono inwentaryzację zieleni parkowej.

W budynku przy ul. Wałowej 14A, zrealizowano 2 ważne remonty.

Pierwszy to wymiana w całym budynku drewnianej stolarki okiennej (25 okien plus drzwi) z zachowaniem dotychczasowego wyglądu. Drugie zadanie polegało na wymianie ogrzewania z węglowego na gazowe.

Opóźnienie w zakończeniu realizacji tego zadania spowodowały przeciągające się procedury uzgodnień projektu oraz zmiana lokalizacji pieca. Obecnie czekamy na podłączenie gazu do budynku przez gazownię. Obydwa zadania realizowano z dodatkowych środków finansowych powiatu.

Ponadto ocieplono styropianem bramę wjazdową (sufit i ścianę) nad którą znajdują się magazyny zbiorów.

Łącznie na remonty wydano w 2010 roku sumę 716 tys.; w tym prace w pałacu 536 tys., na budynek przy ul. Wałowej prawie 106 tys. i na prace w parku 74,7 tys.

**W 2010 roku ze względu na brak dodatkowych środków finansowych ( negatywnie rozpatrzono projekty skierowane do MKiDzN oraz do MSWiA ) nie zrealizowano następujących prac:**

- nie przygotowano wystawy stałej poświęconej piśmiennictwu kaszubsko-pomorskiemu
- nie ogłoszono kolejnej XIV edycji konkursu prozatorskiego im. Jana Drzeżdżona
- nie wydano drukiem kilku publikacji; dwu tomowej bibliografii poświęconej Janowi Trepczykowi oraz polskojęzycznych dramatów Jana Rompskiego. Nie powołano do życia nowego periodyku muzealnego *Teka Wejherowska*

Wejherowo, 26.01.2011 rok