

Sprawozdanie

z działalności merytorycznej Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie za 2008 r.

I. Gromadzenie zbiorów

1. Kontynuowano politykę gromadzenia zbiorów, świadectw regionalnego dorobku kulturowego poprzez pozyskiwane dary, wymianę i zakupy.
2. Nawiązywano kontakty z kolejnymi osobami, instytucjami, od których otrzymano cenne zabytki. Muzeum pozyskało bogate archiwum redaktora Tadeusza Bolduana i jego kilkuset tomowy księgozbiór, część spuścizny po prof. Fridhelmie Hinzu z Berlina, dokumenty po lutnikach Pawle i Anastazym Ponka, po Walerianie SzeŹce. Zakupiło cenny starodruk: *Biblia, das ist; die gantze H. Schrift, Altes und Neues Testaments, verdeutscht durch Martin Luthem...* wydany w Stargardzie w 1707 r., kolekcję 101 widokówek z okolic Kartuz z okresu XIX/XX wieku oraz z Wejherowa, 8 akwareli Franciszka Sędzickiego, rysunek Antoniego Suchanka oraz różnorodne instrumenty ludowe z terenu Kaszub, dobrane pod kątem stałej ekspozycji muzycznej. Zakupiono również kolekcję medali od W. Chrabkowskiego i U. Bolduan.
3. W sumie przyjęto **1 286** muzealiów o łącznej wartości **61 402.83 zł.**, w tym: dary **761** pozycji o wartości **18 370.30 zł.**, zasób muzealny - **431** pozycji o wartości **26 729.53 zł.**, zakup - **94** pozycje o wartości **16 303 zł.**
4. Szczególną okazją do pozyskania muzealiów była rocznica 40-lecia działalności Muzeum. Między innymi wejherowski dokumentalista E. Kamiński przekazał ciekawe zbiory, m.in., rysunek drzewa genealogicznego rodu Przebendowskich, fotokopie zdjęć z Kongresu Kaszubskiego z 1946 r., czy też czcionki *Kaszebsczigo Pjesnjoka* Jana Trepczyka z 1938 r. oraz dwoje skrzypiec, zaś Wojciech Kiedrowski wzbogacił zbiory o korespondencję znanej pisarki Anny Łajming.
5. Muzeum sukcesywnie pozyskuje księgozbiór od prof. Gerarda Labudy (w roku 2008 trzy transporty busem).

II. Porządkowanie i opracowanie zbiorów

1. Wszystkie zabytki, z wyłączeniem większych zespołów (spuścizn) rękopiśmiennych, wpisano do ksiąg muzealnych, sporządzono protokoły przyjęcia darów i zasobu muzealnego oraz opracowano do nich karty katalogowe i inwentarzowe (w sumie 1235 kart).
2. Uzupełniano i stale uaktualniano karty ewidencyjne czasopism pomorskich i kaszubskich.
3. Poddano część zbiorów prasy i rękopisów dezynfekcji w komorze próżniowej w Archiwum Państwowym. Oddział w Gdyni. Część z nich umieszczono w nowych opakowaniach ochronnych (teczki, koperty itp.) oraz uzupełniono ich opisy. Ponadto

poddano gazowaniu, w Nowym Stawie, cały transport zbiorów różnych łącznie z meblami (pełna ciężarówka).

III. Konserwacja zbiorów

1. Pozyskano środki finansowe z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na konserwację części spuścizny po Aleksandrze Majkowskim. Konserwacji poddano utwory literackie (bajki, sztuki teatralne, opowiadania) oraz dokumenty rodzinne i listy pisarza. Razem 27 numerów inwentarzowych, kart 1024 (wartość dotacji 39.000,00 zł)
2. Poddano konserwacji również 4 staloryty z XVII w. Agidiusa Dickmanna. (z Mecenatu 2008 , za kwotę 1950,00 zł)
3. Przekazano do specjalistycznej konserwacji w Poznaniu 23 instrumenty ludowe z terenu Kaszub, które w 2009 r. będą eksponowane w Muzeum na stałej wystawie muzycznej. Łączna wartość konserwacji wyniosła 14.000,00 zł (8 tys. z Mecenatu- 10 instr. i 6 tys. z reaktywacji Działu Muzyki -13 instr.).
4. Rozpoczęto digitalizację zbiorów muzealnych w ramach współpracy z Wojewódzką i Miejską Biblioteką Publiczną w Gdańsku. Zdigitalizowano spuściznę Jana Rompskiego- 112 nr katalogowych.
5. W ramach współpracy z Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną w Wejherowie – program *Cyfrowe Kaszuby*-przekazano do digitalizacji kilkaset pozycji książkowych.

IV. Upowszechnianie zbiorów

A. Wystawy:

W 2008 r. przygotowano lub zmodernizowano i prezentowano 17 wystaw, w tym 9 własnych:

1. Droga życiowa i twórczość Gerarda Labudy (udostępniana od 2006 r. z pewnymi modyfikacjami)
2. Gaudenty Kustosz OFM. Franciszkanin. Pedagog. Naukowiec. – eksponowana do 31 .III
3. Ruch pielgrzymkowy w Wejherowie (zmodernizowana i prezentowana nadal)
4. Malarstwo marynistyczne Witolda Lublinieckiego (1.II – 1.IV)
5. Aleksander Majkowski (1876-1938). Ekspozycja przygotowana z okazji ogłoszenia 2008 r. Rokiem Aleksandra Majkowskiego.(Otwarta 3.IV – nadal)
6. Wystawa „10 lat klubu plastyków Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Wejherowie” (4.IV – 1.VI)
7. Wystawa filatelistyczna towarzysząca XX Ogólnopolskiemu Festiwalowi Pieśni o Morzu (12.IV -1.06)
8. XX Ogólnopolski Festiwal Pieśni o Morzu - historia w plakatach i afiszach 25 - 27.IV
9. Wystawa fotograficzna Krystyny Kohyt – 5.06. – 12.06
10. Życie i twórczość Ferdynanda Neureitera z Salzburga – 13.06 – 20.07
11. Wystawa pokonkursowa II Powiatowego Konkursu Haftu Kaszubskiego (wspólnie z Oddz. Wejherowskim ZKP) – 19.06 – 31.08
12. Wystawa „Kaszubi w Kanadzie 1858- 2008”. w 150-lecie emigracji– 25.07 – 31.12
13. „Najcenniejsze zbiory Muzeum Piśmiennictwa i Muzyko Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie” – wystawa z okazji 40 lecia Muzeum – 25.07 -1.11

14. Wystawa malarstwa Brygidy Śniateckiej (17.10 – 5.11.2008)
15. Twórczość Bertolda Hellingradta ze zbiorów Muzeum Historycznego Miasta Gdańska i A. Walasa. Prezentowana w okresie (7.11 – 31.12.2008)
16. Leon Roppel i wejherowska Klęka (16.12.2008 – 15.01.2009)
17. Szopki kaszubskie (konkurs OPP) (18 – 31.12.2008)
18. W przygotowaniu (opracowano scenariusz, pozyskano eksponaty i instrumenty, zakupiono gabloty) stała wystawa muzyczna.

B. Koncerty:

W Muzeum odbył się cykl 18 koncertów:

1. Koncert Stachury w ramach wernisażu plastyków (4. kwietnia)
2. XIII Spotkania z muzyką Kaszub „Bałtykana” (12 kwietnia)
3. Ogólnopolskie warsztaty akordeonowe - koncert kameralny wykładowców warsztatów (23 czerwca)
4. Ogólnopolskie warsztaty akordeonowe – koncert duetu akordeonowego (24 czerwca)
5. Koncerty uczniów i wykładowców Szkoły Muzycznej w Wejherowie (7 stycznia, 11 stycznia, 19 lutego, 9 marca-koncert charytatywny, 28 kwietnia, 29 maja, 12 czerwca, 14 listopada, 17 listopada, 18 grudnia)
6. Koncerty z cyklu „W Pałacu” (12 czerwca -SM w Wejherowie)
7. Występ Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka (15 czerwca)
8. Koncert duetu akordeonowo-skrzypcowego „Zagan acoustic” (13 czerwca -Dni otwarte Muzeum)
9. Koncert duetu (wiolonczela i fortepian) – Aleksandra Pykacz i Tomasz Zając (13 września)
10. Koncert chóru niemieckiego z Arensburga- w kościele św. St.Kostki
11. XIX Spotkania z muzyką Kaszub „Tęskniaczka” – Waław Kirkowski (8 listopada)

C. Spektakle:

„Skąpiec” Moliera w wyk. Teatru „Eksperyment”, prezentowany w trakcie Dni Otwartych Muzeum – 13.06

D. Promocje, sesje, konkursy

1. Promocja książki Floriany Ceynowy „Rozmowa Półôcha z Kaszëbą” (laudator Daniel Kalinowski) 13.06
2. Promocja książki Hieronima Derdowskiego „O Panu Czorlińskim co do Pucka po sece jachoł” (laudator Daniel Kalinowski) 13.06.
3. Promocja książki „Rost na Kamiznie” – 15.06
4. Promocja tekstów piszących po kaszubsku „Domôcô Bina” -15.06
5. „DNI OTWARTE MUZEUM”(13-15.06)
6. Spotkanie wspomnieniowe o F. Neureiterze – 13.06
7. Zakończenie XIII Ogólnopolskiego Konkursu Prozatorskiego im. J.Drzeżdżona – 15.06
8. Promocja książki o.Zbigniewa Joskowskiego „Biskupi z ziemi kaszubskiej” (laudator ks. Leszek Jażdżewski) – 5.07
9. Uroczystości 40- lecia Muzeum –5.09
10. „Kolory Kaszub” – Piknik – warsztaty malarstwa na szkle, prelekcje nt. haftu kaszubskiego – Europejskie Dni Dziedzictwa (13-14.09)
11. Spotkanie piszących po kaszubsku – 27.09

12. Promocja książki Augustyna Necla (wspólnie z Muzeum w Pucku i rodziną) – 30.X.
13. Sesja nt. Leona Roppla i wejherowskiej Klëki, spotkanie piszących po kaszubsku, 16.12

E. Wydawnictwa

1. Rost na Kamiznie –antologia prozy kaszubskiej- 400 egz. (książka)
2. Geografia Kaszub – 20 egz. (książka)- współwydawca
3. Zymk – 400 egz. (książka)
4. Leon Roppel i wejherowska Klëka (książka- pokłosie konferencji), współwydawca Instytut Kaszubski – 400 egz. (ze środków MSWiA)
5. A. Majkowski – 500 egz. (katalog wystawy)
6. O Kaszubach w Kanadzie – 300 egz.(katalog wystawy)-wspólnie z Instytutem Kaszubskim
7. DNI OTWARTE MUZEUM – 300 egz. (plakat)
8. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej – 500 egz. (folder)
9. Muzeum PiMKP – ulotka jednostronna– 3000 egz. (informatoryjny)
10. Muzeum PiMKP – ulotka dwustronna – 5000 egz.
11. Muzeum PiMKP – pocztówka – 400 egz.
12. Kaszubskie nuty – ulotka promocyjna - 15 000 egz.
13. Kalendarzyk muzealny- nakład 1000 egz.
14. Kalendarz szlaku dworów i pałaców Północnych Kaszub (lipiec ze zdjęciem Muzeum)- nakład 1000 egz.

F. Działalność oświatowa:

1. Opracowanie nowych tematów lekcyjnych (Historia Ekslibrisu, Kolory Kaszub)
2. Przeprowadzanie lekcji muzealnych (w zestawieniu zbiorczym)
3. Oprowadzanie grup i osób indywidualnych (frekwencja w zestawieniu zbiorczym)
4. Prelekcje, m.in. dla Słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku, bibliotekarzy z Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Gdańsku, Powiatowej Biblioteki w Wejherowie(w zestawieniu zbiorczym)
5. Kontynuacja programu edukacyjnego „Zielone Kaszuby” (wspólnie z SSP w Bolszewie)– spotkania , konkursy, sprawdzanie wiadomości, uroczyste zakończenie I etapu (styczeń – czerwiec)
6. Opracowanie II etapu pn. „Kaszuby w Europie” (sierpień) – od września realizacja (6 spotkań : w muzeum i w szkole)
7. Przygotowano imprezę pt.”Dni otwarte Muzeum „i „ Noc w Muzeum” (13-15 .06)
8. Europejskie Dni Dziedzictwa „Od ojcowizny do ojczyzny” (13-14. 09)
 - opracowanie scenariusza i realizacja „Pikniku „Kolory Kaszub”(malowanie na szkle, konkursy, pokaz stroju kaszubskiego, piosenki i żarty w języku kaszubskim)
 - zajęcia plastyczne
9. Odbyły się spotkania z dyrektorami szkół i innych placówek oświatowych powiatu, celem których było przedstawienie oferty oświatowej oraz nowego oblicza Muzeum.

Zestawienie ilościowe:

Wpływy za zwiedzanie:

Razem: 8521,00 zł (w tym wejścia biletowane: 6855)

Frekwencja :

Ogółem – 16432

W tym: w grupach 5797 (młodzież szkolna : 4204), bezpłatnie: 8521

Działalność oświatowa:

Odczyty – 10 (280 osób)

Koncerty – 18 (835)

Lekcje – 134 (3642)

Szczegółowa frekwencja w załączniku.

Należy podkreślić fakt, że Muzeum było otwarte przez cały rok, (z wyjątkiem świąt) , w sezonie szczególnie dłużej, w lipcu i sierpniu w ramach wycieczek po Kalwarii Wejherowskiej odwiedzane obowiązkowo.

V. Korzystanie ze zbiorów

1. Ze zbiorów w muzealnych czytelnich skorzystało 389 osób, w tym zagraniczni goście: prof. Motoki Nomachi z Japonii, Milos Reznik, Petr Kaleta z Pragi.
2. Udzielono odpowiedzi na około 130 kwerend osób prywatnych i instytucji. Dotyczyły one w zasadzie wszystkich zagadnień związanych z historią i kulturą regionu, a w szczególności biografii osób wybitnych związanych z regionem, jak A. Majkowski, F. Majkowska, J. Rompskiego, Z. Narski, Jan Labuda, S. Rejter, F. Fenikowski, M. Mokwa, L. Roppla, J. Patocka, J.M. Wieczorka, J. Trepczyka, W. Łęga i innych.
Były to kwerendy z kilkunastu placówek muzealnych, bibliotek, Uniwersytetu Gdańskiego, Akademii Pedagogicznej w Słupsku, Instytutu Kaszubskiego, Biblioteki Narodowej im. Ossolińskich we Wrocławiu, Muzeum Historycznego Miasta Gdańska, Muzeum w Grudziądzu, Muzeum Miasta Gdyni i innych.
3. Zbiory Muzeum wykorzystano jako materiał ilustracyjny w kilkunastu publikacjach, m.in. w *Pomeranii*, *Leksykonie wejherowskim*, *Kaszubskich pamiątek skarbnice. O muzeach na Kaszubach*, *Jan Kaszubowski i służby specjalne....*
4. Stale odpowiadano na pisemne, bezpośrednie i telefoniczne, internetowe pytania dotyczące zbiorów Muzeum.
5. Zbiory Muzeum udostępniano na wystawy przygotowane przez inne instytucje, między innymi przez Muzeum w Kościerzynie, w Pucku, Muzeum Historyczne Miasta Gdańska Muzeum w Grudziądzu, Bibliotekę Gminną w Bolszewie.

VI. Inne wydarzenia muzealne

1. Działalność Muzeum stale promowano w mass mediach lokalnych(Telewizja Wejherowo, Twoja Telewizja Morska, Radio Kaszebe, Radio Gdańsk, Ekspres Powiatu, Dziennik Bałtycki,) jak i krajowych.

2. Jesienią 2008 r. gościła w Muzeum ekipa z TVP Gdańsk w ramach akcji TVP Info pokazującej prognozę pogody z różnych ciekawych miejsc Polski.
3. Gościliśmy w minionym roku kolejno: rodzinę Keyserlingów, spadkobierców rodziny Przebendowskich, Teresę Wejher, prof. Hannę Popowską-Taborską oraz znawcę języka kaszubskiego prof. Motoki Nomachi z Japonii, chór niemiecki z Arensburga oraz grupę Holendrów z Hardenbergu oraz Buriatów.
4. Pracownicy Muzeum służyli swoim doświadczeniem i wiedzą przy realizacji wielu regionalnych przedsięwzięć kulturalnych, uczestniczyli w komisjach konkursowych: *Powiew Weny*, *Kalwaria Wejherowska*, *Rodno mowa*, *Ludowe Talenty*, *Haft kaszubski-Linia 2008*, *Szukamy naszych korzeni*, *Gwiazdka tuż, tuż...*, *Przegląd zespołów kołędniczych* i innych.
5. Pracownicy merytoryczni przygotowali kilkanaście artykułów prasowych, m.in. do *Acta Cassubiana*, promujących wystawy i zbiory Muzeum.
6. W Muzeum odbyły się kolejne spotkanie młodych twórców literatury kaszubskiej (wrzesień i grudzień).
7. Nawiązano szerszą współpracę z Powiatową i Miejską Biblioteką Publiczną, zarówno w ramach projektów jak i między pracownikami, dzięki wzajemnym prezentacjom.
8. Pracownicy Muzeum uczestniczyli w kilkunastu konferencjach, sesjach, szkoleniach, promocjach książek o tematyce pomorskiej w Gdańsku, w Łebie, w Słupsku, w ogólnopolskich warsztatach muzealnych w Zakopanem. W lutym pracownicy merytoryczni odwiedzili przy okazji zwrotu eksponatów Archiwum Diecezjalne w Pelplinie, sanktuarium w Piasecznie oraz Muzeum Drukarstwa w Grębocinie. W ramach Dnia Muzealnika cała kadra zwiedziła Muzeum w Malborku oraz pałac w Waplewie.
9. W ciągu roku miały miejsce wyjazdy promocyjne, prezentacje oferty wydawniczej Muzeum m.in. na Pikniku Historycznym w Warszawie, na imprezie „Kaszuby nieznane” w Warszawie, Targach Książki w Kościerzynie, czy też na X Zjeździe Kaszubów w Gdańsku. W ramach promocji Muzeum zamówiło pamiątkową pieczętę z grafiką pałacu oraz stojak do fotografowania z parą kaszubską.
10. Przeprowadzono ratownicze badania archeologiczne przed siedzibą Muzeum. Badania interwencyjne podczas prac ziemnych. Wykonano wstępną dokumentację rysunkową i fotograficzną. Odsłonięto prawdopodobnie fundamenty pałacu Przebendowskich, które zabezpieczono (konsultacje z przedstawicielem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków) i udostępniono zwiedzającym.
11. W marcu odbyły się ćwiczenia przeciwpożarowe polegające na pozorowanym pożarze pokoju gościnnego na piętrze pałacu, przy okazji strażacy zapoznali się ze specyfiką obiektu i zbiorów. Ustalono, że kolejne ćwiczenia dotyczyć będą ewakuacji

najcenniejszych zbiorów. Zgodnie z zaleceniami poprawiono instalację w pionach oraz zamontowane schody rozkładane na strych.

12. W obiekcie pałacowym, którego odnawianie zbliża się do końca odbyło się kilkanaście uroczystości -nie tylko kulturalnych - o znaczeniu lokalnym i regionalnym, przygotowanych przez inne instytucje, m.in. posiedzenie Lokalnej Organizacji Turystycznej, wizyta ambasadora Białorusi i przedstawicieli białoruskich sfer gospodarczych. Z naszego obiektu korzystają gościnnie przewodnicy PTTK, plastycy, Towarzystwo Śpiewacze im. Jana Trepczyka, członkowie Polskiego Związku Niewidomych.

VII. Finanse i remonty

1. W 2008 r. Starostwo Powiatowe znacznie finansowo wsparło Muzeum przyznając dodatkowe dotacje w wysokościach: **250 tys. na bieżącą działalność**, w tym podwyżki dla pracowników i wkłady własne w projekty ministerialne; **300 tys. zł. na remont piwnic** pałacu (wschodnie skrzydło) i **210 tys. zł. na cd. remontu piwnic i place**. W ramach tych środków ogłoszono przetarg na remont piwnic, którego wartość po rozstrzygnięciu wyniosła **ok.375 tys. (część zrealizowano w 2008, druga połowa realizowana obecnie –do 15 lutego 2009)**. Środki niewykorzystane z roku 2008 pozostały jako nie wygasające zgodnie z umową remontową (ok.195 tys.). Zakres tych prac obejmował kompletny remont i adaptację na restaurację i kuchnię oraz toaletę z korytarzami wschodniego skrzydła piwnic. Podczas tych robót wywieziono ok.120 ton gruzu pochodzącego ze starych tynków i podłóg oraz wyburzeń ścian. Ułożono instalację wodno-kanalizacyjną, przerobiono instalację grzewczą dokładając nowe grzejniki, wykonano nową instalację elektryczną alarmową, przeciwpożarową. Pomieszczenia kuchenne wyłożono glazurą i terakotą zgodnie z technologią kuchni. Salę restauracyjną wytynkowano i wymalowano, na podłogach kładąc kafle. Korytarze również nabrały nowego kształtu, wymieniono stolarkę drzwiową, wybito także nowe wyjście od strony południowej. Wszystkie prace odbywały się pod kontrolą i w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. Przed rozpoczęciem remontu przez cały lipiec trwała akcja opróżniania piwnic z zalegających niepotrzebnych materiałów, łącznie 3 kontenery śmieci.
2. Dzięki środkom własnym odnowiono podjazd wokół klombu likwidując porastający mech i zabezpieczając na przyszłość odpowiednim środkiem. Wykonano z kostki granitowej wysepkę parkingową dla niepełnosprawnych oraz chodnik do piwnic. Przełożono opaski kamienne wokół pałacu oraz wokół studzienek.
3. Powiatowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Wejherowie przeznaczył w sumie **40.800,00 zł na renowację zieleni** wokół pałacu. W ramach otrzymanych środków założono nowe trawniki- 800 m², klomby -400 m², instalację nawadniającą, dodatkowo uzupełniono stylowe płotki, ustawiono stojak na rowery. Na rok 2009 złożono kolejny wniosek na kwotę dofinansowania 50 tys.
4. Złożono wniosek do Urzędu Marszałkowskiego o dofinansowanie podjazdu dla osób niepełnosprawnych na który posiadamy stosowny projekt oraz pozwolenie na budowę. Wartość zadania **-52.777,00 zł**, możliwe dofinansowanie 50% tj.**26 tys.**

5. Pozyskano dodatkowe środki na działalność merytoryczną ze Starostwa Powiatowego w Wejherowie (kalendarz imprez- **12.000, zł**) i okolicznych samorządów (od 8 gmin otrzymaliśmy dofinansowanie o wartości **11.800, zł** na gabloty na wystawę 40-lecia). Na przyszłą wystawę instrumentów kaszubskich uzyskaliśmy dodatkowo od Marszałka Województwa **21 tys. oraz 2 tys.** od Prezydenta Miasta Wejherowa. Od sponsorów udało się pozyskać w gotówce **1200 zł** (Orlex, Balexmetal, KBS). Ponadto firma Porta podarowała nam 2 pary drzwi do przyszłej intrologatorni, dodatkowo dając wysoki 50% upust na drzwi do wyremontowanych pomieszczeń (o wartości **ok.6.000 zł**)
6. We wrześniu 2008 r. reaktywowano Dział Muzyki , zatrudniając muzykologa i pozyskując dotację z MKiDzN o wartości **60 tys.** Z pieniędzy tych, do których dodaliśmy 10 tys. środków własnych, zakupiono: 2 gabloty duże, 2 narożnikowe, 6 małych, 2 pulpity, sprzęt specjalistyczny: mikrofon, statyw, rejestrator cyfrowy, magnetofon, UPS, monitory odsłuchowe, radiomagnetofon, słuchawki, magnetowid, nagrywarkę DVD , dysk zewnętrzny, płytki CD. Nowe stanowisko pracy otrzymało nowe meble; biurko oraz szafy-regały. Zakupiono zestaw komputerowy z programem do obróbki dźwięku. Na przyszłą wystawę zakupiono manekiny wraz z strojami haftowanymi rękami. Zamówiono też u twórców ludowych nowe instrumenty; diabelskie skrzypce, bazuny, burczybasy, puzówki, krzywe rogi.
7. Za pośrednictwem Powiatu otrzymaliśmy dofinansowanie z Mecenatu 2008 na zadanie pn. ” **Wspieranie, waloryzacja i ochrona dziedzictwa kulturowego mniejszości etnicznej (kaszubskiej) przez Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie**” **Koszt całości to 100.000,00 zł** przy dofinansowaniu MKiDzN w wysokości **72.695 zł**. Środki te przeznaczono na zakup materiałów niezbędnych do realizacji wystaw, (w tym 20 antyram), zakup 10 stołów konferencyjnych typu „biedermeier”, 10 sztalug trójnożnych, druki zaproszeń, katalogów wystaw, folderów muzealnych, konserwację grafik, skany, zakup gabloty, telewizora 50 calowego, nabytków (w tym Biblii za 8 tys.), delegacje (do Berlina)
8. Opracowano wnioski o dofinansowanie działalności merytorycznej (na zakup muzealiów, wystawy, publikacje, komputeryzację) do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (**7 z programów Ministra, 1 z Mecenatu**), Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji(**5 wniosków**).Do kalendarza imprez powiatowych zgłoszono **6 wniosków**. Lista złożonych wniosków i realizowanych w załączniku. Za pośrednictwem ZK-P zrealizowaliśmy w 2008 r dwa projekty ze środków z MSWiA- Spotkania piszących po kaszubsku-(**dofin.13.050, zł**) oraz XIII edycja Ogólnopolskiego Konkursu Prozatorskiego im. Jana Drzeżdżona (**19.800, zł**)
9. Ze środków Powiatowego Urzędu Pracy w Wejherowie zatrudniono w Muzeum dwie osoby na stanowiskach; księgowej i pracownika gospodarczego, w ramach prac interwencyjnych.
10. Należy stwierdzić, iż w 2008 roku przychody osiągnęły rekordową wysokość (blisko **1,8 mln**). Prawie 1/3 z tego przeznaczono na remonty, co znacznie przybliży nas do zakończenia uciążliwych prac w budynku.

11. Przygotowano wniosek do Niemieckiej Fundacji Hermann-Niermann z Dusseldorfu na remont piwnic. Wartość dofinansowania na lata 2009-2010 to **2 razy po 70 tys. Euro.**
12. Z Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej otrzymaliśmy dwa zestawy komputerowe z oprogramowaniem oraz laptopa w ramach Pomorskiej Sieci Informacji Regionalnej. Ponadto otrzymaliśmy 2 komputery ze Starostwa Powiatowego.
13. Jesteśmy beneficjentem projektu z RPO „Pomorska Biblioteka Cyfrowa” na który otrzymamy w ciągu 3 lat ok. **264 tys.** dotacji , na sprzęt komputerowy , 2 etaty i stanowisko do digitalizacji zbiorów.
14. Jesteśmy także beneficjentem projektu rewitalizacji Parku Miejskiego im. A.Majkowskiego, który realizowany będzie wspólnie z Urzędem Miasta Wejherowa i Starostwem Powiatowym. Wartość prac na 2009 r. to suma ok. 90 tys. zł . Zakres robót to dwie ścieżki utwardzone, kawałek łącznika z kostki granitowej, pergola różana wraz nawadnianiem.
15. Wykonano remont i adaptację na zaplecze magazynowo-kuchenne pomieszczenia na parterze. Wyposażono kuchnię w niezbędne nowe meble oraz kuchenkę, bojler i zmywarę z UM Wejherowa. Korytarze udostępniono pod ekspozycje dzięki uzyskaniu zgody na montaż listew wystawienniczych wokół wszystkich możliwych do wykorzystania ścian.
16. Od początku roku unowocześniono pracę w księgowości przechodząc na system komputerowy oraz przelewy elektroniczne. Dzięki przemyślanej gospodarce finansowej udało się uzyskać dodatkowe środki z lokat terminowych.(ok.3 tys.)
17. Magazyn księgozbioru i prasy na ul.Wałowej został wyposażony w dodatkowe regały jezdne, co pozwoliło na lepsze wykorzystanie i tak kończącego się metrażu na magazynowanie. Dzięki środkom ze Starostwa Powiatowego zabezpieczono bezcenny księgozbiór poprzez montaż systemu alarmowego podłączonego do Straży Miejskiej, co wreszcie zabezpieczy ten obiekt dotąd narażony na kradzieże.
18. Trwają intensywne prace nad pozyskaniem działki pod budowę przyszłej biblioteki, która ma pomieścić księgozbiór zapisany przez prof. Gerarda Labudę z Poznania. Odbyło się kilka spotkań z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, Prezydentem Miasta Wejherowa, senatorem Kazimierzem Kleińą oraz aktualnym właścicielem interesującej nas działki.