

Niasto, hewò, Twój syn!

na chór mieszany

Magdalena Garbecka

Andantino misterioso $\text{♩} = 80$

Soprani *p pp mp > p mp p mp p*
 Je-zès, Je - zès, Je-zès, Je-zès,

Alti *mp p mp > p mp p mp p*
 Je-zès, Je - zès, Je-zès, Je-zès,

Tenori *p mp p*
 Je-zès, Je-zès, Je...

Bassi *mp mp p*
 Je-zès, Je-zès, ...zès.

10

S. *p mf mf mp mf mp <*
 Je - zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je - zès,

A. *p mf p sussurando mf mp mf mp <*
 Je - zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je - zès,

T. *mf mp mp < mf mp mp < mf mp mp <*
 Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès,

B. *mf mp mf p mp < mf mp <*
 Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je-zès, Je - zès,

16

S. *f mp* *bocca chiusa*
 Je - zès, Je - zès, mm m

A. *f mp* *bocca chiusa*
 Je-zès, Je - zès, mm m

T. *f p mp* *bocca chiusa*
 Je - zès, Je - zès, mm m

B. *f mp*
 Je - zès,

24

23

S. *p* *mp* *p*
m a a

A. *p* *mp* *p*
m m m

T. *p*
8

B. *mp espressivo*
Je - - zęs - rze - - cze do - Mat -

35 *A tempo*
espressivo

31 *rit.* *mf* *pp* *mp* *p* *mp*

S. a Nia - sto, Nia -

A. a Nia - sto, Nia -

T. a Nia - sto, Nia -

B. - czi, do - Mat - czi: Nia - sto, Nia -

38

S. sto, Nia-sto, o he - wò, he - wò, o

A. sto, Nia - sto, he - wò, he - wò,

T. sto, Nia - sto, he - wò, he - wò,

B. sto, Nia - sto, he - wò, he - wò,

mp espressivo *p*

* *mp espressivo*

* Jeśli dźwięk g2 okaże się dźwiękiem zbyt wysokim, można wykonać dźwięk es2.

44 **44** rit.

S. *p*
Twój syn! Twój syn!

A. *p* *espressivo* *mp*
Twój syn! Twój syn! Twój syn! Twój syn! m

T. *p*
Twój syn! Twój syn! Twój syn! m

B. *p* *bocca chiusa* *mp*
Twój syn! Twój syn! Twój syn! m Twój syn!

51 **53** Più mosso ♩=85

S. *p* *sotto voce*
Pò - - te - mù rze - - - cze

A. *pp* *p* *sotto voce*
Pò - - te - mù rze - - - cze

T. *pp* *p* *pp* *p* *sotto voce*
Twój syn! Pò - - te - mù rze - - - cze

B. *p* *pp* *p* *sotto voce*
Twój syn! Pò - - te - mù rze - - - cze

59 **62** rit. Più mosso ♩=100

S. *mp* *mf*
ù - - cznio - wi: He-wò, twò-ja Mat - ka! He-wò, twò-ja Mat-ka!

A. *mp* *mf*
ù - - cznio - wi: He-wò, twò-ja Mat - ka! He - wò, twò-ja Mat-ka!

T. *mp* *mf*
ù cznio - wi: He - wò, twò - ja Mat-ka!

B. *mp* *mf*
ù - - cznio - wi: He - wò, twò - ja Mat-ka!

66 *f* 70 *ff*

S. He - wò, twò - ja Mat - ka! Mat - ka! He - wò, twò - ja Mat - ka!

A. He - wò, twò - ja Mat - ka! Mat - ka! He - wò, twò - ja Mat - ka!

T. Mat - ka! Mat - ka! He - wò, twò - ja Mat - ka!

B. Mat - ka! Mat - ka! He - wò, twò - ja Mat - ka, twò - ja,

72 *espressivo* *mf*

S. He - wò, twò - ja Mat - ka! a a

A. He - wò, twò - ja Mat - ka! He - wò, twò - ja Mat - ka

T. He - wò, twò - ja Mat - ka! He - wò, twò - ja Mat - ka!

B. Mat - ka! Mat - ka! He - wò, twò - ja, Mat - ka!

81

78 *rit.* *f espressivo* *mp* *mf* **Meno mosso. Poco rubato** $\text{♩} = 90$

S. He - wò, twò - ja Mat - ka! Je - zès rze - cze - do Mat - czi, Je - zès rze - cze do Mat - czi,

A. He - wò, twò - ja Mat - ka! Je - zès rze - cze - do Mat - czi, Je - zès rze - cze do Mat - czi,

T. He - wò, twò - ja Mat - ka! Je - zès rze - cze - do Mat - czi, Je - zès rze - cze do Mat - czi,

B. He - wò, twò - ja Mat - ka Je - zès rze - cze - do Mat - czi, Je - zès rze - cze do Mat - czi,

* Patrz uwaga na stronie 2.

99 *Meno mosso* ♩=70

S. *p* *mp* *p* *pp*
 Je - zēs, Je - zēs,

A. *p* *mp* *p* *pp*
 ka! Je - zēs, Je - zēs,

T. *p* *mp* *p*
 Je - zēs,

B. *p* *mp* *p*
 syn! Twój syn! Je - zēs, Je - zēs,

105

S. *p* *rit.* *pp* *ppp*
 Je - zēs, Je - zēs.

A. *p* *pp* *ppp*
 Je - zēs, Je - zēs.

T. *p* *p*
 Je - zēs, Je - zēs.

B. *pp* *ppp*
 Je - zēs, Je - zēs, m