

# Alejoo!

na głos lub chór i fortepian \*

ca 3'

Magdalena Garbecka  
sł.: Roman Drzeżdżon

**Presto giocoso** ♩ = 200

Voce

Pianoforte

*mf*

*con pedale*

Cmaj7 F/C C

5

**rit.**

Fmaj9 C6 Fmaj9 Dm7

**A tempo**

10

*mp*

\*\*

Ò - staw to! A - le - joo! Wę - łącz to! A - le - joo!  
Nie grój w to! A - le - joo! Sprząt - ni to! A - le - joo!  
Czè - tój to! A - le - joo! Na - pisz to! A - le - joo!

C(add9) F6/C

*p*

\* Piosenkę można transponować o sekundę małą lub wielką w dół.

\*\* W wykonaniu zespołowym w taktach 10-17 można rozdzielić wykonywane partie pomiędzy dwie grupy.

**rit.**

14 *mf*

Zjédz - kôj to! A - le - joo! A - le - joo! A - le - joo!  
 Przê - nies to! A - le - joo! A - le - joo! A - le - joo!  
 Zro - bi to! A - le - joo! A - le - joo! A - le - joo!

*mp*

D(sus4)/C F<sup>6</sup>/C Dm<sup>7</sup>/C

**Meno mosso** ♩ = 140 **Tempo primo**

18 *mp* *mf* *f*

W gôd - ce dze - cy — a - le - joo Za - stą - pi - wô sło - wów sto... A - le -

*p* *mp*

Dm<sup>7</sup> C/E Fmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(sus2) G<sup>7</sup>(add2)

24 *mf*

jo, a - le jo, a - le - jo - o - o, a - le - joo! A - le - jo, a - le jo, a - le -

*mf*

C/E Dm/F Em/G Am(add2) F(add2)/A G(add2)/B C(add9) C/E Dm/F

*senza pedale* *Ped.* \* *senza pedale*

29

jo - o - o, a - le - joo, a - le - joo, a - le - joo!\_\_\_\_\_

Em/G Am(add2) F(add2)/A G(add2)/B C(omit3)

*con pedale*

**rit.**

34

mowa

A - le - jo!

1.2.

G<sup>11</sup>

**rit.**

**Meno mosso** ♩ = 140

39

3.

*mf*

Nen sã smie-je Chto roz-mie-je Dze-cne slo - wò — a-le-joo, a-le

Fmaj7 C/E Dm7 G/B

*mp*

**poco accel.**

45 *p*

*gliss.*

joo! \_\_\_\_\_ A - le - jo, a - le - jo, a - le - jo - o - o, a - le - joo! \_\_\_\_\_

G C/E Dm/F Em/G Am(add2) F(add2)/A G(add2)/B

*p*

*senza pedale*

50 *mf* *f*

\_\_\_\_\_ A - le - jo, a - le - jo, a - le - jo - o - o, a - le - joo, a - le - joo, a - le - joo! A - le -

C(add9) C/E Dm/F Em/G Am(add2) F(add2)/A G(add2)/B C(omit3)

*Ped.* \* *senza pedale*

55 **Tempo primo** (♩ = 200)

jo, a - le - jo, a - le - jo - o - o, a - le - joo! \_\_\_\_\_ A - le - jo, a - le - jo, a - le -

C/E Dm/F Em/G Am(add2) F(add2)/A G(add2)/B C(add9) C/E Dm/F

*f*

*Ped.* \* *senza pedale*

60

jo - o - o, a - le - joo, a - le - joo, a - le - joo!

okrzyk

A - le - joo!

Em/G Am(add2) F(add2)/A G(add2)/B C(omit3)

8<sup>vb</sup>

Ped. \*